

ELENCO DELLA CERTIFICAZIONE TECNICA RICHIESTA*

(*NB si rinvia in ogni caso al contatto diretto con l'Ing. Fabrizio Postacchini, Responsabile della Sicurezza Tecnica del Teatro dell'Aquila per le necessarie valutazioni in base alla specificità di ogni evento)

- Scheda tecnica dettagliata relativa allo specifico evento
- Relazione Carichi Sospesi – Strutture
- Piano Operativo Sicurezza POS di ogni impresa esecutrice nel cantiere-allestimento/disallestimento
- Certificazioni antincendio dei materiali utilizzati per l'allestimento (certificati di omologazione, certificati di corrispondenza all'omologazione del materiale effettivamente installato, etc.).
- In caso di alimentazione da proprio quadro di distribuzione, consegna di dichiarazione di conformità dell'impianto elettrico realizzato e le documentazioni ai sensi del D.M. 37/2008
- Dichiarazione di formazione del personale utilizzato (che dovrà essere maggiorenne) in cantiere nel rispetto del D.L. 81/08
- Liberatoria degli esercenti la patria potestà per minori partecipanti attivamente allo spettacolo come attori, cantanti, danzatori, comparse, musicisti ed altro.

In caso di *evento senza allestimento scenico ma con impianto luci, video ed audio e quindi con presenza di service*, si richiede la seguente documentazione:

- in base al Decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 : Art. 26. Obblighi connessi ai contratti d'appalto o d'opera o di somministrazione e secondo ALLEGATO XVII IDONEITÀ TECNICO PROFESSIONALE
01. Le imprese affidatarie dovranno indicare al committente o al responsabile dei lavori almeno il nominativo del soggetto o i nominativi dei soggetti della propria impresa, con le specifiche mansioni, incaricati per l'assolvimento dei compiti di cui all'articolo 97. (inoltre essi dovranno essere in qualsiasi momento riconoscibili senza ambiguità (dovranno portare un tesserino di riconoscimento))
1. Ai fini della verifica dell'idoneità tecnico professionale le imprese, le imprese esecutrici nonché le imprese affidatarie, ove utilizzino anche proprio personale, macchine o attrezzature per l'esecuzione dell'opera appaltata, dovranno esibire al committente o al responsabile dei lavori almeno:
a) iscrizione alla camera di commercio, industria ed artigianato con oggetto sociale inerente alla tipologia dell'appalto (in particolare per un service audio video luce, dovrà avere riportata nella visura CCIAA l'Attività prevalente con Codice Ateco opportuno ad esempio relativo a noleggio impianti per spettacoli, concerti, manifestazioni, eventi culturali, etc. e dovrà avere riportato che è abilitato per l'installazione, trasformazione, ampliamento e manutenzione di impianti di cui all'art.1 lettere A e B del DM 37/2008)
b) documento di valutazione dei rischi di cui all'articolo 17, comma 1, lettera a) o autocertificazione di cui all'articolo 29, comma 5, del presente decreto legislativo
c) documento unico di regolarità contributiva di cui al decreto ministeriale 24 ottobre 2007

d) dichiarazione di non essere oggetto di provvedimenti di sospensione o interdittivi di cui all'articolo 14 del presente decreto legislativo

2. I lavoratori autonomi dovranno esibire almeno:

a) iscrizione alla camera di commercio, industria ed artigianato con oggetto sociale inerente alla tipologia dell'appalto

b) specifica documentazione attestante la conformità alle disposizioni di cui al presente decreto legislativo di macchine, attrezzature e opere provvisorie

c) elenco dei dispositivi di protezione individuali in dotazione

d) attestati inerenti la propria formazione e la relativa idoneità sanitaria ove espressamente previsti dal presente decreto legislativo

e) documento unico di regolarità contributiva di cui al decreto ministeriale 24 ottobre 2007

3. In caso di subappalto il datore di lavoro dell'impresa affidataria verifica l'idoneità tecnico professionale dei sub appaltatori con gli stessi criteri di cui al precedente punto 1 e dei lavoratori autonomi con gli stessi criteri di cui al precedente punto 2.

Piano Operativo di Sicurezza (P.O.S.), Elenco e relative certificazioni dei materiali elettrici che saranno installati in Teatro, Dichiarazione di corretto montaggio, Schede carichi sospesi per singola struttura caricata ai sensi della circolare del M.I. n.1689 del 01.04.2011 .

In caso di *evento con allestimento scenico e con impianto luci, video ed audio e quindi con presenza di service*, si richiede la seguente documentazione:

- DUVRI della compagnia, in base al Decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 : Art. 26. Obblighi connessi ai contratti d'appalto o d'opera o di somministrazione e secondo **ALLEGATO XVII IDONEITÀ TECNICO PROFESSIONALE**

01. Le imprese affidatarie dovranno indicare al committente o al responsabile dei lavori almeno il nominativo del soggetto o i nominativi dei soggetti della propria impresa, con le specifiche mansioni, incaricati per l'assolvimento dei compiti di cui all'articolo 97. (inoltre essi dovranno essere in qualsiasi momento riconoscibili senza ambiguità (dovranno portare un tesserino di riconoscimento))

1. Ai fini della verifica dell'idoneità tecnico professionale le imprese, le imprese esecutrici nonché le imprese affidatarie, ove utilizzino anche proprio personale, macchine o attrezzature per l'esecuzione dell'opera appaltata, dovranno esibire al committente o al responsabile dei lavori almeno:

a) iscrizione alla camera di commercio, industria ed artigianato con oggetto sociale inerente alla tipologia dell'appalto (in particolare per un service audio video luce, dovrà avere riportata nella visura CCIAA l'Attività prevalente con Codice Ateco opportuno ad esempio relativo a noleggio impianti per spettacoli, concerti, manifestazioni, eventi culturali, etc. e dovrà avere riportato che è abilitato per l'installazione, trasformazione, ampliamento e manutenzione di impianti di cui all'art.1 lettere A e B del DM 37/2008)

b) documento di valutazione dei rischi di cui all'articolo 17, comma 1, lettera a) o autocertificazione di cui all'articolo 29, comma 5, del presente decreto legislativo

c) documento unico di regolarità contributiva di cui al decreto ministeriale 24 ottobre 2007

d) dichiarazione di non essere oggetto di provvedimenti di sospensione o interdittivi di cui all'articolo 14 del presente decreto legislativo

2. I lavoratori autonomi dovranno esibire almeno:

a) iscrizione alla camera di commercio, industria ed artigianato con oggetto sociale inerente alla tipologia dell'appalto

b) specifica documentazione attestante la conformità alle disposizioni di cui al presente decreto legislativo di macchine, attrezzature e opere provvisorie

- c) elenco dei dispositivi di protezione individuali in dotazione
 - d) attestati inerenti la propria formazione e la relativa idoneità sanitaria ove espressamente previsti dal presente decreto legislativo
 - e) documento unico di regolarità contributiva di cui al decreto ministeriale 24 ottobre 2007
3. In caso di subappalto il datore di lavoro dell'impresa affidataria verifica l'idoneità tecnico professionale dei sub appaltatori con gli stessi criteri di cui al precedente punto 1 e dei lavoratori autonomi con gli stessi criteri di cui al precedente punto 2.

Piano Operativo di Sicurezza (P.O.S.), Elenco e relative certificazioni dei materiali elettrici che saranno installati in Teatro, Dichiarazione di corretto montaggio, Schede carichi sospesi per singola struttura caricata ai sensi della circolare del M.I. n.1689 del 01.04.2011 .

E' SEMPRE altresì richiesto al concessionario d'uso del Teatro dell'Aquila di compilare e sottoscrivere il Modulo "Disposizioni tecniche, di sicurezza e documentazioni per consentire l'utilizzo del Teatro" con presa visione ed accettazione da parte del Concessionario - Responsabile della manifestazione/evento. NB Questo modulo verrà fornito direttamente dall'Ing. Responsabile della Sicurezza Tecnica del Teatro dell'Aquila.