

Programma	Prima Parte	Seconda Parte	Programma
Franz LISZT (1811-1886) Studio trascendentale n.11 “Harmonies du soir” Marco Sollini <i>pianoforte</i> Claude DEBUSSY (1862-1918) Syrinx Marco Di Domenico <i>flauto</i> John RUTTER (1945) Prelude (dalla “Suite antica”) Marco Di Domenico <i>flauto</i> Eleonora De Angelis <i>pianoforte</i> Franz SCHUBERT (1797-1828) Auf dem Strom (Sul fiume) Stefania Donzelli <i>soprano</i> David Kanarek <i>corno</i> Vincenzo De Blasis <i>pianoforte</i> Sergey RACHMANINOV (1873-1943) Etude-tableaux op.33 n.9 Jacopo Fulimeni <i>pianoforte</i> Giovanni SENECA (1967) Brina - Epices Giovanni Seneca <i>chitarra battente</i>	Astor PIAZZOLLA (1921-1992) Inverno - Years of Solitude <i>(arr. M. Mazzoni)</i> Lucy Derosier <i>sax contralto</i> Massimo Mazzoni <i>sax baritono</i> Salvatore Barbatano <i>pianoforte</i> Ennio MORRICONE (1928) C’era una volta il west - Il buono, il brutto, il cattivo Luca Pincini <i>violoncello</i> Gilda Buttà <i>pianoforte</i> Heitor VILLA-LOBOS (1887-1959) Bachianas brasileira n.5 Rossella Marcantoni <i>soprano</i> Davide Martelli <i>pianoforte</i> Sergey RACHMANINOV (1873-1943) Preludio op.23 n.5 Lorenzo Di Bella <i>pianoforte</i> Marco SOLLINI (1964) Viola - Arancione <i>(da “Arcobaleno” sette arie per soprano e pianoforte su testi di Eugenio De Signoribus, 2014)</i> Patrizia Biccirè <i>soprano</i> Marco Sollini <i>pianoforte</i>	Michele DALL’ONGARO (1957) Festa (da “Fermo-Immagine”, 2014) Marco Sollini e Salvatore Barbatano <i>pianoforte a 4 mani</i> Frédéric CHOPIN (1810-1849) Polacca op.53 “Eroica” Gianluca Luisi <i>pianoforte</i> Maurice RAVEL (1875-1937) Pavane pour une infante défunte Stefano Ricci <i>clarinetto</i> Marco Sollini <i>pianoforte</i> Camille SAINT-SAËNS (1835-1921) Une flûte invisible Marco Di Domenico <i>flauto</i> Patrizia Biccirè <i>soprano</i> Salvatore Barbatano <i>pianoforte</i> Maurice RAVEL (1875-1937) Una barque sur l’océan (da “Miroirs”) Cecilia Airaghi <i>pianoforte</i> Astor PIAZZOLLA (1921-1992) Café 1930 - Bordel 1900 (da “Histore du tango”) Luca Marziali <i>violino</i> Claudio Marcotulli <i>chitarra</i>	Pedro ITURRALDE (1929) Pequeña Czarda Federico Mondelci <i>sax contralto</i> Marco Sollini <i>pianoforte</i> Ada GENTILE (1947) Ho scritto una canzone Ada Gentile <i>pianoforte</i> Ruggero LEONCAVALLO (1857-1919) Mattinata Roberto Jachini Virgili <i>tenore</i> Marco Sollini <i>pianoforte</i> Giacomo PUCCINI (1858-1924) Crisantemi I Solisti Piceni Piergiorgio Troilo <i>violino</i> - Alberto Fabiani <i>violino</i> Emiliano Finucci <i>viola</i> - Daniela Tremaroli <i>violoncello</i> Gioachino ROSSINI (1792-1868) Addio ai viennesi Monica Carletti <i>mezzosoprano</i> Salvatore Barbatano <i>pianoforte</i> Gioachino ROSSINI (1792-1868) Duetto dei gatti Stefania Donzelli <i>soprano</i> Monica Carletti <i>mezzosoprano</i> Salvatore Barbatano <i>pianoforte</i>