

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CARLO PAGLIACCI**
Indirizzo **FERMO, VIA BRUNFORTE 17, 63900**
Telefono **333.6519709**
Fax
E-mail **ulisse@ventodizefiro.it**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 8 aprile 1966

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **DA GIUGNO 2002 IN CORSO**
Zefiro Srl, Via N. Ciccolungo 80, 63023 Fermo
Società di Comunicazione, Marketing, Editoria
Amministratore Unico
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **DAL 26 OTTOBRE 2016 IN CORSO**
Parco Nazionale dei Monti Sibillini, Visso (MC)
Responsabile Ufficio Stampa
- Tipo di azienda o settore **DAL GIUGNO 2019 IN CORSO**
Comune di Pieve Torina (MC)
Ufficio Stampa
- Tipo di impiego **DAL 2014 AL 2016**
Mus-e Italia onlus, Genova
Ufficio Stampa
- Principali mansioni e responsabilità **DA SETTEMBRE 2016 A DICEMBRE 2018**
Comune di Fermo, Via Mazzini n° 4, 63900 Fermo
Coordinatore stakeholders progetto RetailLink (programma comunitario Urbact)

2009/2013

Mus-e del Fermano onlus, Via N. Ciccolungo 80, 63023 Fermo

Coordinatore progetto Mus-e (integrazione tra bambini italiani e stranieri nelle scuole elementari attraverso l'arte): gestione artisti, ideazione e selezione progetti, realizzazione documentazione video-fotografica, relazioni istituzionali, etc...

DAL 1 LUGLIO 2011 AL 15 NOVEMBRE 2012

Comune di Fermo, Via Mazzini n° 4, 63900 Fermo

Ufficio Staff del Sindaco (*addetto alla comunicazione ed alle relazioni con i media*)

DAL 2008 (PER DIECI ANNI)

Zefiro Srl, Via N. Ciccolungo 80, 63023 Fermo

Ideatore e responsabile organizzativo Festival GialloMare (progetto di rete con diversi Comuni della provincia di Fermo) dedicato alla letteratura gialla e noir

2010/2011

Comunità di Capodarco di Fermo, via Vallescura, Fermo

Responsabile organizzativo Festival L'Anello debole (tra i più importanti a livello nazionale per quanto riguarda i video su tematiche sociali)

2009/2011

Conservatorio Musicale G.B. Pergolesi di Fermo, via dell'Università

Responsabile Comunicazione

2007/2008

Comune di Porto San Giorgio, via Veneto

Ufficio Stampa

2007/2008

Redattore Sociale srl, Via Vallescura 47, Capodarco di Fermo

Responsabile progetto comunicazione FESR Regione Marche su docup ob. 2 2000/2006. Organizzazione attività ed eventi campagna di comunicazione a livello regionale e sovregionale, gestione rapporti con media locali e nazionali, etc...

2005/2007

Comunità di Capodarco di Fermo, via Vallescura, Fermo

Responsabile organizzativo della Festa Nazionale delle Comunità di Capodarco

2004/2006

Comune di Fermo, Via Mazzini n° 4, 63900 Fermo

Responsabile Ufficio Marketing. Il progetto principale seguito è stato quello del centro commerciale naturale "Punto Fermo", per il quale il Comune ha ottenuto un contributo regionale di 100.000,00 euro a valere sulla l.r. 21/98

2003/2004

Iscom Group srl Bologna

Project manager progetto Piano di Marketing Urbano del Comune di Fermo

2003

Distretto Industriale Pluri-settoriale Recanati - Osimo – Castelfidardo, c/o Comune di Recanati – P.zza G. Leopardi, 62019 Recanati (MC)

Responsabile istruttoria progetti per richieste contributi. Analisi e valutazione progetti presentati da diversi soggetti pubblici e privati per l'accesso a finanziamenti regionali dedicati

2002

Distretto Calzaturiero Fermano Maceratese c/o Circondario Provinciale di Ascoli Piceno, Viale Trento 196, 63023 Fermo

Responsabile istruttoria progetti per richieste contributi. Analisi e valutazione dei progetti presentati da diversi soggetti pubblici e privati per l'accesso a finanziamenti regionali dedicati

2002/2004

Comunità di Capodarco di Fermo, Via Vallescura 47, 63900 Fermo

Consulente progetto Stellaria – Piccola Soc. Coop. Sociale a Resp. Limitata, Bando Fertilità (Sviluppo Italia SpA)

Elaborazione piano fattibilità, formazione, elaborazione materiale didattico

2001/2003

Eidon srl, Viale N. Ciccolungo 80, 63900 Fermo

Consulente per i settori formazione, qualità e P.A.

1997/2000

Eurobic Piceno Aprutino srl, Zona Industriale Marino del Tronto, 63100 Ascoli Piceno

dal 1997 al 1998 - Consulente

1999 - Direttore Area Formazione - Quadro - Dipendente a tempo indeter.

2000 - Direttore Generale

1997/2000

Agenzia Generale INA Assitalia, L.go Fogliani 8, 63900 Fermo

Consulente area comunicazione e responsabile ufficio stampa

1990/2000

Testate giornalistiche e radiotelevisive locali e nazionali (Umbria Più, Umbria Immagine, Disco&Dancing, Il Resto del Carlino, Umbria TV). In particolare, per l'emittente televisiva Umbria TV (rapporto di lavoro con contratto tempo determinato dal 1992 al 1995) ho fatto parte della redazione giornalistica curando, oltre al TG, la conduzione di speciali ed approfondimenti in ambito musicale, di cronaca, spettacolo e cultura in generale

Redattore giornalista

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

IN CORSO

Ordine regionale giornalisti delle Marche

Crediti formativi per aggiornamento professione giornalistica come previsto per legge

2019

Scuola di scrittura Genyus (Roma)

Corso di scrittura creativa

2006

Associazione italiana editori (Milano)

Corso per l'attività editoriale

2002

ISTUD (Stresa)

I fondamenti della formazione

1995

Centro Studi Nemetria (Foligno)

Corso di specializzazione post Laurea su "I fattori del post produttivo nella gestione d'impresa"

1993/1994

Università degli Studi di Perugia

Laurea in Scienze Politiche, indirizzo Storico – Politico. Tesi in Sociologia, 110/110 e lode

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

*Pagina 5 - Curriculum vitae di
Carlo Pagliacci*

Credo di aver sviluppato una buona capacità di ascolto e di lavoro in team: il mio obiettivo, infatti, in ogni gruppo di lavoro cui partecipo, è valorizzare le specifiche competenze per dare un senso al lavoro di squadra. Dopo di che sono anche uno abituato ad assumersi le proprie responsabilità.

ITALIANO

INGLESE

Buono

Buono

Buono

Credo di aver sviluppato, grazie anche al lavoro effettuato nell'ambito della comunicazione, una buona predisposizione ai rapporti interpersonali ed una altrettanto buona capacità dialettica. Ho scelto poi di affrontare un percorso imprenditoriale autonomo, prima come libero professionista e poi come amministratore della società Zefiro srl. In tale ambito lavorativo sono state sviluppate attività quali la comunicazione ed il marketing. Importanti anche l'attività di comunicazione e quella editoriale che si sono esplicitate in incarichi per la gestione complessiva della comunicazione di eventi e di enti, e nella edizione di pubblicazioni e video con l'etichetta Zefiro. L'iscrizione all'albo dei giornalisti pubblicisti e le diverse attività ed eventi organizzati, nonché la gestione di uffici stampa per conto di enti ed associazioni, hanno fatto sì che si sviluppasse una buona capacità di relazione con i media sia sul piano locale che regionale e nazionale.

NELL'AMBITO DEI VARI FESTIVAL ORGANIZZATI (GIALLOMARE, FERMONOIR, SOMARIA, INSOLITOFESTIVAL, NOTTIBIANCHE, FERMOWEEN, ETC...) HO AVUTO MODO DI SPERIMENTARE SUL CAMPO IL SIGNIFICATO DELLA PAROLA ORGANIZZAZIONE, SIA IN TERMINI DI PROGETTAZIONE CHE DI REALIZZAZIONE PRATICA, TROVANDOMI SPESSO A RISOLVERE PROBLEMI ANCHE NON PREVISTI. CREDO PERTANTO DI AVER ACQUISITO UNA BUONA CAPACITÀ DI REAZIONE ANCHE AD EVENTI INATTESI. IDEM NELLA GESTIONE DELLA SOCIETÀ ZEFIRO SRL CHE, PER LA VARIETÀ DELLE SUE ATTIVITÀ, COMPORTA NECESSARIAMENTE LO SVILUPPO DI UNA MODALITÀ MULTITASKING NELL'APPROCCIO AL LAVORO

SISTEMI OPERATIVI: MS-DOS, WINDOWS XP, WINDOWS NT SERVER

PROGRAMMI APPLICATIVI: MICROSOFT OFFICE, PUBLISHER, PHOTOSHOP, INDESIGN, XPRESS
ISCRITTO ALL'ALBO DEI GIORNALISTI PUBBLICISTI DAL 1994

QUINTO ANNO DI PIANOFORTE ED UNA CAPACITÀ INNATA DI APPROCCIO AGLI STRUMENTI MUSICALI. CAPACITÀ DI SCRITTURA NON LEGATA SOLTANTO ALL'AMBITO PROFESSIONALE, CON DIVERSE PUBBLICAZIONI SIA COME RICERCA STORICA CHE SCRITTI DI NARRATIVA E TEATRO (OLTRE 40 TESTI DI CENE CON DELITTO). SOPRATTUTTO UNA DECENNALE ESPERIENZA COME COORDINATORE ARTISTICO DEL PROGETTO MUS-E, IN COSTANTE RAPPORTO CON GLI ARTISTI CHE SEGUONO E PORTANO NELLE SCUOLE I LABORATORI SEGUENDO LA METODOLOGIA MUS-E. HO ANCHE LAVORATO ALLA SCENEGGIATURA E REGIA DI ALCUNI VIDEO.

Patente B

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com